

*„Przekraczamy granice między tekstem, obrazem, obiektem, dźwiękiem i krytycznym myśleniem”*



## **Domus Letteratura RUC Artist Residency**

### **Ogłasza otwarty nabór na MIĘDZYNARODOWE REZYDENCJE TWÓRCZE**

**Ostatnie wolne miejsca na sezon jesienny 2026r. Trwa nabór na wiosnę 2027**

RUC Artist Residency oraz wchodzący w skład kompleksu - Domus Letteratura, zlokalizowane w malowniczym, wpisanym na listę UNESCO regionie Valcamonica (Włochy), przypominają o trwającym otwartym naborze na interdyscyplinarne rezydencje twórcze i badawcze. Zostały już ostatnie miejsca na turnusy jesienne (do 15 listopada 2026 r.) i jednocześnie trwa rekrutacja na sezon wiosenny (1 marca – 15 czerwca 2027 r.).

### **RANGA I CHARAKTER REZYDENCJI**

Domus Letteratura funkcjonuje w ramach kompleksu RUC Artist Residency, który działa od 2018r i jest zrzeszony w prestiżowej sieci **ResArtis**. Ośrodek gości artystów, badaczy i pisarzy z całego świata, tworząc jedyne w swoim rodzaju miejsce dla wymiany myśli.

Zaproszenie kierowane jest m.in. do środowisk związanych z uczelniami artystycznymi (ASP), stowarzyszeniami literackimi oraz redakcjami magazynów kulturalnych. Nasz program dedykujemy ludziom kultury nie tylko artystom wizualnym, pisarzom, tłumaczom, muzykom, czy kuratorom i badaczom. Ideą przewodnią programu jest „Czarodziejska góra” Tomasza Manna. Podczas rezydencji odkrywamy czas głęboki i geopoetykę, rzemiosło i tradycję oraz zajmują nas somatopoetyka i rytuał.

### **KORZYŚCI Z POBYTU I BUDOWANIE RELACJI**

Z uwagi na niezależny charakter tej prywatnej inicjatywy, rezydenci pokrywają koszty związane z bazą noclegową i serwisem.

Udział w programie (w opcji BASIC lub rozszerzonej o wsparcie kuratorskie) to szansa na:

#### **Networking i współpracę międzynarodową**

Pełne włączenie w środowisko twórców RUC, wymiana doświadczeń oraz integracja z

*„Przekraczamy granice między tekstem, obrazem, obiektem, dźwiękiem i krytycznym myśleniem”*

lokalnymi partnerami i instytucjami kultury we Włoszech

### **Perspektywę długofalowych działań**

Fundacja traktuje pobyt jako punkt wyjścia do trwałych relacji, oferując wybranym twórcom stałą współpracę przy projektach wydawniczych, wystawienniczych, czy kuratorskich.

### **Wsparcie eksperckie**

Możliwość udziału w indywidualnych sesjach „Studio Visit”, krytycznej analizy i profesjonalnej pomocy w ustrukturyzowaniu projektu.

Dodatkowo zapewniamy profesjonalną dokumentację pracy i wsparcie w relacjach z mediami branżowymi.

## DOFINANSOWANIA

Aby ułatwić udział w programie, zakwalifikowanym twórcom wystawiamy oficjalne zaproszenie (**Letter of Invitation**), sygnowane wspólnie z włoskim operatorem rezydencji. Dokument ten spełnia wymogi przy ubieganiu się o stypendia oraz międzynarodowe granty.

*To doskonały moment na zgłoszenie, gdyż właśnie trwają nabory na dofinansowania z Instytutu Adama Mickiewicza (IAM) oraz programu mobilności Culture Moves Europe.*

## ZASADY APLIKACJI

Zgłoszenie (w języku polskim lub angielskim) powinno zawierać: **CV** (do 3 stron), **Project Statement** (do 2 stron), **Portfolio** (dostosowane do dyscypliny twórcy) oraz **Deklarację logistyczną** (wskazanie preferowanego terminu i wybór opcji pobytu).

## KONTAKT

Aplikacje i zapytania prosimy kierować bezpośrednio na adresy e-mail:

**office@misztal-v-blechinger.com** lub **zyta@misztal-v-blechinger.com**

Zapraszamy do odwiedzenia naszej strony internetowej oraz profilu na Instagramie, gdzie na bieżąco zamieszczamy relacje i dokumentacje z pobytu naszych dotychczasowych gości.

Więcej szczegółów dotyczących programu pod linkiem : <https://domusletteratura.misztal-v-blechinger.com/7ca6c-projects/>